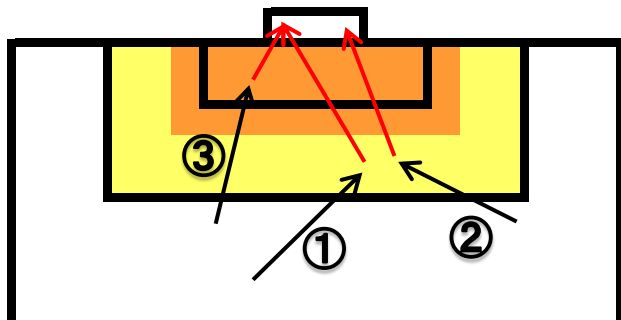


各ポジションでのPlay Point FW

【各ポジションで1番の重要になる勝負どころの把握】

『FWの勝負どころ』

ペナルティエリア(黄色)で全ての勝負。



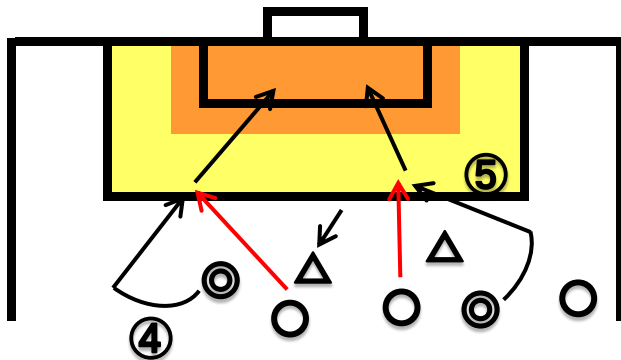
常にペナルティエリア内を目指し、特にゴールエリア付近(オレンジ)で勝負をしたい。

①のように外斜めに進出し、ゴールポストを超えないうちにシュート勝負をする。出来れば逆サイドネットを狙いたい。

②のように外から中へ切り込み、ゴールが見えたらシュート。

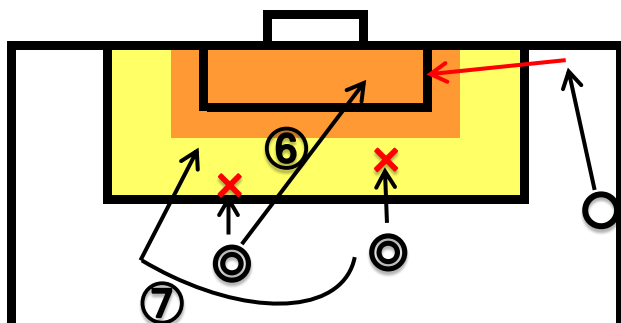
③のようにタテに勝負し、ゴールエリア付近で思いっきり打ちぬく。

◎FW ○味方 △敵 →人の動き →ボールの動き



④のようにゲームメイクが敵のDFを引きつけている間に、下がり回りながら(ウェーブ)をして離れて、スルーパスをもらいゴールへ。

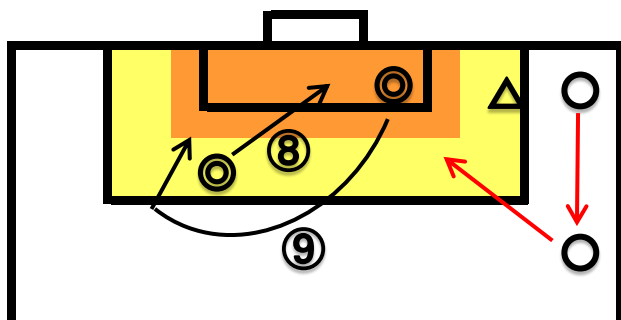
⑤のようにボールから離れるように少し外に回って、敵の裏へ走りこみ、ゲームメイクからタテパスをもらってゴールへ。



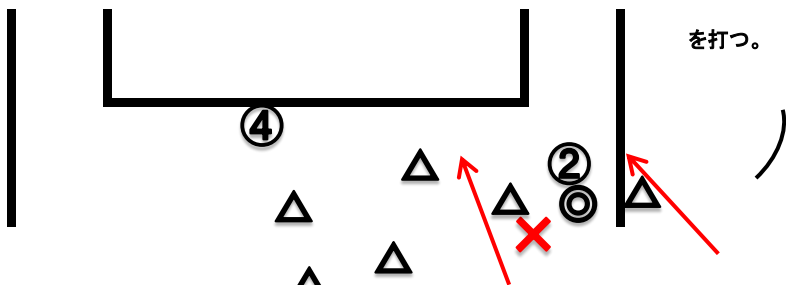
サイドからの攻撃に関しては、FWの2人はその場から真っ直ぐ直線で走りこむのは基本NG(3回に1回ぐらいはOK)

⑥のように逆サイドにいるFWはニア(近いほう)のポストに向かってダッシュで走りこみ、速いボールに合わせる。

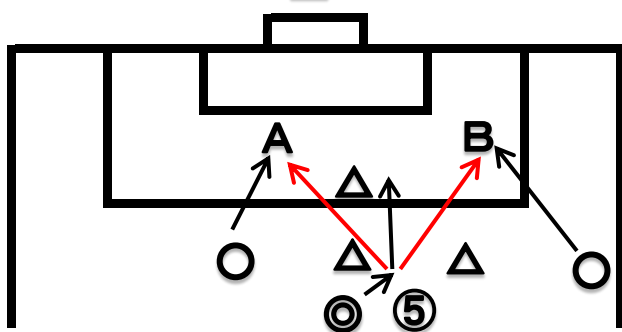
⑦のように近いほうのサイドのFWは大きく回り込んで逆サイドペナルティエリアの中へ入り込む。この時入りすぎに注意(PKマーク付近目安)



一度入ってセンタリングが上がってこなかったり、サイドハーフがボールを下げたりし、アーリークロスを狙う場合は、⑧・⑨のようにもう一度入りなおす。



を打つ。

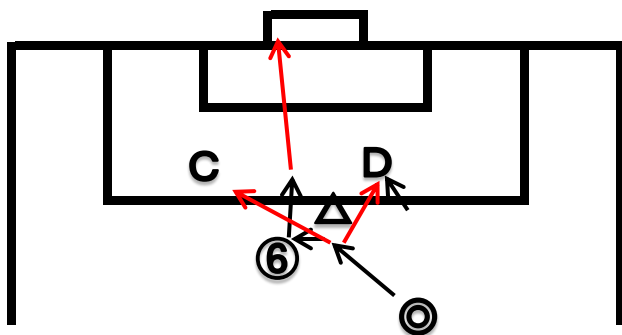


⑤のようにセンターゾーンから、外に追いやられそうになったら、

まずはフェイントやダブルタッチでタテへ仕掛け、ゴールのポスト際へシュートの勝負をしに行く。

または、AのようにFWへスルーパスを出し、ゴール勝負させる。

または、Bのようにサイドハーフへ裏へぬけるボールを出し、勝負させる。



センターゾーンに進入してきた場合は、⑥のように取りに来た敵を

さらに、ダブルタッチなどで、抜き、ペナルティエリアへ進入する。

さらに、敵を引きつけ、フリーになったFWへCのようにスルーパスを出し、

ゴールへ勝負させる。また、敵をギリギリまで引きつけDのようにアウトサイドで落とし、勝負させる。

この時、FWとワンツーでさらにDFの裏へぬける事も考えてもよい。